

ANCIENT CERAMIC

PREMIUM TILES
AND BATHWARE



ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Премиальный керамогранит и крупноформатные слэбы

Гуджарат, Индия · 2026

О компании

Ancient Ceramics group



Производственная группа, объединившая лучшие мировые технологии производства плитки — там, где инновации встречаются с качеством и заботой.

Мы выпускаем широкий ассортимент керамогранита и крупноформатных слэбов: прочность, выразительный дизайн и соответствие современным интерьерам.

Наша цель — создавать красивые пространства и выстраивать прочные отношения на основе качества, доверия и долговечности.



ISO 9001:2015

Менеджмент качества

ISO 14001 · 45001

Экология и охрана труда

Сертификация CE

Европейский стандарт

Сертификация РФ

ГОСТ Р · пожарный НГ

Производство · Гуджарат, Индия



Наше производство

Собственная современная площадка в Гуджарате — крупнейшем керамическом кластере Индии. Полный цикл производства, автоматизированные линии и международные стандарты качества.

1

Полный цикл

От сырья до обжига и упаковки на одной площадке.

2

Крупный формат

Пресс 5000 тонн, слэбы до 1600×3200 мм.

3

Итальянские технологии

Цифровая печать System Ceramics, 360–400 dpi.

4

Контроль качества

ISO 9001:2015 · 14001 · 45001 · CE · НГ.



Что мы производим

1

Широкоформатный керамогранит

Для внутренней и наружной
отделки

1200×800 · 1200×1200
1200×1800 · 1200×2400
1200×2780 · 1200×2800
1200×3200 · 1600×3200

Толщина 6 / 9 / 12 / 15 мм

2

Керамогранит для пола и стен

Универсальные форматы

1200×600
600×600
300×600
1200×200

Толщина 8,5 мм

3

Уличный керамогранит

Повышенная толщина 20 мм

1200×600
600×600
300×600
1200×200

Толщина 20 мм · R11

Дизайны

Наша продукция



Мрамор



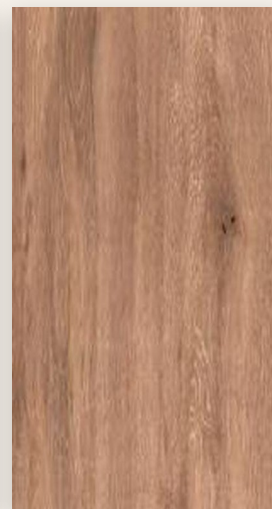
Оникс



Травертин



Тёмный мрамор



Дерево



Камень

Более 300 дизайнов в пяти коллекциях — мрамор, оникс, травертин, натуральный камень, бетон и дерево в крупном формате.

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ПРОЦЕСС

Полный цикл — от сырья до упаковки

01

Сырьё и подготовка

Кремнезём и минералы,
распылительная сушка для
идеальной смеси

02

Прессование

Пресс 5000 тонн за ход —
равномерная плотная форма

03

Сушка

100–150 °C — удаление влаги
из глины

04

Глазурование

Три слоя глазури: ангоб,
непрозрачный, защитный

05

Цифровая печать

System Ceramics (Италия) ·
360–400 dpi

06

Обжиг

Печь 230 м · 1150–1200 °C

07

Охлаждение и контроль

12–24 ч · проверка по 7+
параметрам

08

Сортировка и упаковка

Отбор 1 сорт / премиум ·
закрытый склад



Производство · 02

Прессование

5000 т

за один ход пресса

- Ленточный конвейер подаёт подготовленную глину в пресс.
- Давление придаёт плитке идеальную и однородную форму.
- Передовая система позволяет формовать крупный формат с равномерной толщиной.





Производство · 03



Глазурование

Три слоя глазури

1

Ангоб

Связующий слой между основой и глазурью — прочное сцепление, ровная матовая база.

2

Непрозрачный

Насыщенный цвет от белого до глубоких оттенков, маскирует тон основы.

3

Защитный

Финишный стеклообразный барьер: стойкость к пятнам, влаге и износу.



Производство · 04



Цифровая печать

360–400 dpi

System Ceramics · Италия

- Высокоточная цифровая печать рисунка по двум слоям глазури.
- Высокое разрешение, яркие цвета и реалистичные узоры природного камня.
- После печати наносится третий, защитный слой глазури.



Производство · 05



Обжиг

1150–1200 °C

печь длиной 230 метров

- Плитка проходит обжиг в роликовой печи длиной 230 м.
- После обжига — охлаждение в течение 12–24 часов.
- Высокотемпературный обжиг формирует прочный спечённый керамогранит.



Производство · 06



Контроль качества

На этапе охлаждения и сортировки проверяется более семи параметров:

- Плоскостность
- Геометрия
- Водопоглощение
- Прочность на разрыв
- Консистенция оттенка
- Стойкость к пятнам и кислотам

Отбор: только лучшие плитки получают сорт «премиум». Готовая продукция хранится на закрытом складе.

Технологии производства

1

Прессование без форм

Передовая система без использования форм для крупного формата: равномерная толщина, исключительная прочность и свобода дизайна.

2

Современная технология обжига

Разработана для крупноформатной плитки: идеальный обжиг, структурная целостность и превосходное качество поверхности каждой партии.

3

Усовершенствованная цифровая печать

Дизайны с высоким разрешением, яркими цветами и реалистичными узорами — эстетика мирового уровня.

4

Повышенная производительность

Автоматизация укладки и линий: точное размещение, меньше ручных ошибок, стабильное качество.

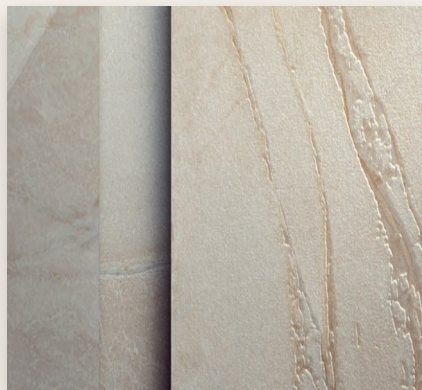
Поверхности



Варианты отделки



Полированная



Лаппатированная



Структурная



Матовая

***Керамогранит прокрашен в массе.** Разнообразная палитра цветов подбирается под ваш проект — от чистых белых до глубоких тёмных и просвечивающего оникса.*

Логистика

Упаковка и отгрузка

1

Формат 1200×600

Евро-поддоны, упаковка в плёнку и стрейч-ленту, дополнительная стяжка жгутами.

2

Крупный формат

Поддоны «пирамида»: плёнка, жгуты и стрейч-лента; каждая плита в защитной плёнке.

3

Защита кромок

Пластиковые уголки на каждой плите для исключения сколов при транспортировке.



КАЧЕСТВО И БЕЗОПАСНОСТЬ

Сертификаты



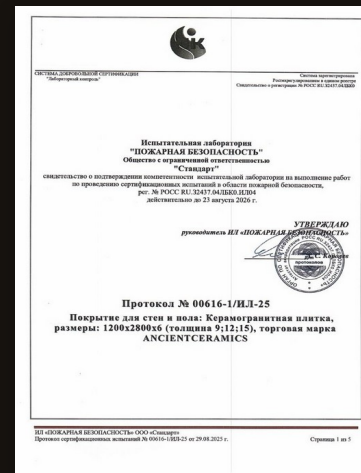
Система менеджмента

ISO 9001:2015 · 14001 · 45001



Сертификат соответствия

РОСС RU — продукция для РФ



Пожарная безопасность

Негорючий материал — НГ (ГОСТ 30244)

Сертификация CE · ISO 9001:2015 · вся продукция сертифицирована на территории РФ

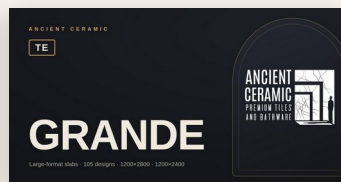
Готовые коллекции

Брендируемые каталоги



Monolith

Под камень



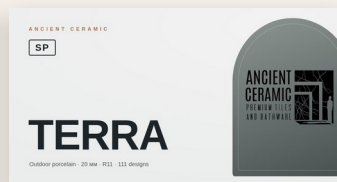
Grande

Слэбы



Lumina

Глянец



Terra

Улица 20 мм



Atelier

Слэбы 120×280

Пять брендируемых коллекций Ancient Ceramic — с собственным дизайном каталогов, веб-версиями и печатными PDF.

1200×600.ru



Тел.: 8 980 120 06 00

www.1200x600.ru

E-mail: info@1200x600.ru

Шоурум: Московская обл., г. Красногорск, ул. Циолковского, 17

Создаём красивые пространства на основе качества, доверия и долговечности.